



УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ Гимназия №8

Л.В. Алешенко

приказ № 261 ОД от

08 20 26 г.

Положение № 261

об образовательно-досуговом объединении школьного киноклуба «Лига кино»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает основы организации школьного киноклуба «Лига кино», определяет формы и условия ее реализации в школьной среде в целях системы воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе нравственных ценностей. Киноклуб – форма групповой работы с культурными явлениями, воплощенными в видеопroduкциях. Деятельность Школьного киноклуба осуществляется в соответствии с нормативными актами, регламентирующими образовательную деятельность общеобразовательных организаций:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, с изменениями и дополнениями;
- Информационно-методическим письмом Министерства просвещения РФ от 5 июля 2022 г. N ТВ-1290/03 «Об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»;
- Уставом МОУ Гимназия №8;
- Программой воспитания МОУ Гимназия №8.

1.2. Под деятельностью киноклуба «Лига кино» понимается форма, направленная на неформальное общение между учащимися и педагогами, а также личностное развитие детей.

Школьный киноклуб является разновидностью клубного формирования, под которым понимается добровольное объединение людей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях определённым видом деятельности, творчеством, др.

2. Цели и задачи киноклуба

2.1. Цели:

- создание инновационной системы воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе нравственных ценностей;
- способствование созданию развивающей среды;
- воспитание подрастающего поколения на принципах нравственного, культурного, интеллектуального развития;
- расширение кругозора и эрудиции школьников;
- обучение определенным навыкам и стимулирование профессиональной ориентации;

- получение навыков самореализации и самоорганизации для решения социальных задач;

- гуманистическое и патриотическое воспитание;

- осознание и переосмысление своих целей и потребностей, действий, чувств, важных для позитивного построения собственной жизни;

2.2. Задачи Школьного киноклуба в общеобразовательной организации:

1) Образовательная задача – изучение истории, литературы, искусства, других наук и областей знания посредством использования ресурсов кинематографа. Посредством просмотра и анализа кинофильмов дети и подростки знакомятся с произведениями литературы, историческими фактами и значимыми событиями в жизни отдельных людей и целых народов, научными открытиями, с историей, культурой, традициями разных стран и народов, с различными художественными стилями и направлениями. В рамках решения данной задачи содержание деятельности Школьного киноклуба влияет на достижение учащимися предметных образовательных результатов в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов каждого уровня образования.

2) Воспитательная задача – формирование ценностей ориентаций учащихся, мировоззрения, комплекса личностных качеств. Кино – это «уроки жизни в картинках». Содержание кинофильмов является источником восприятия, осмысления, проживания детьми и подростками множества модельных жизненных ситуаций. Результатом этого становится формирование личностного смысла и принятие учащимися традиционных духовно-нравственных ценностей. Личностное восприятие и переживание детьми содержания кинофильмов о семье, дружбе, патриотизме и т.д. позволяет воспитывать патриотизм, гражданственность, доброту, милосердие, эмпатию, др. Школьный киноклуб должен стать площадкой для формирования гражданской идентичности личности подростка посредством просмотра и анализа исторического кино, документальных фильмов, фильмов о современных героях. Кино – прекрасная возможность мягко обсуждать «трудные» темы с целью профилактики девиантного поведения. В рамках решения данной задачи содержание деятельности Школьного киноклуба влияет на достижение учащимися личностных образовательных результатов в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов каждого уровня образования.

3) Развивающая задача – развитие всех психических процессов (познавательных, эмоциональных, волевых), речи. В процессе просмотра и анализа кинофильмов учащиеся осваивают способы аналитического, критического мышления, навыков дискуссии. Кино – это сложный текст, который нужно уметь читать. Обсуждение фильма позволяет анализировать сюжет, символику, режиссерские приемы, игру актеров, выявлять скрытые смыслы. Это учит структурировать мысли, аргументировать свою позицию, выслушивать и понимать чужую. Дискуссия – это основной метод омыления содержания кинофильмов и форма организации группового взаимодействия в процессе анализа и обсуждения содержания фильмов. Учащиеся учатся вести диалог, отстаивать свою точку зрения, уважать мнение оппонента, формулировать вопросы и отвечать на них. Это ключевые навыки в рамках формирования функциональной грамотности учащихся, влияющие на достижение ими метапредметных образовательных результатов в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов каждого уровня образования.

4) Задача социализации личности – создание в рамках Школьного киноклуба площадки для реального межличностного общения, проявления инициатив, социальной активности и самореализации учащихся. Киноклуб объединяет людей по интересам, создает дружескую атмосферу, где каждый может проявить себя, стать интересным и значимым для окружающих. В условиях Школьного киноклуба учащиеся имеют возможность участвовать и воспринимать конструктивные способы межличностного взаимодействия, модели успешной социализации в обществе. Это способствует формированию горизонтальных связей, улучшает психоэмоциональный климат в образовательной организации и детских коллективах.

5) Профориентационная задача. Школьный киноклуб посредством содержания фильмов позволяет учащимся получить представление о различных сферах деятельности, профессиях, их особенностях и современных вызовах в сфере труда и профессиональной деятельности человека. Просмотр кинофильмов может вдохновить детей, подростков на определённую профессию или область деятельности, показать примеры успешных людей, работающих в интересных сферах. Ознакомление учащихся с кинематографом как видом деятельности позволяет учащимся лучше понять особенности сценария, монтажа, операторской работы и актёрского мастерства. Учащиеся могут выявить свои предпочтения в жанрах кино и режиссёрской школе, что поможет им лучше понять, что их заинтересовало и к чему, возможно, у них есть склонности.

6) Организационная задача. Школьный киноклуб это – создание условий для продуктивной, содержательной, ценностно ориентированной занятости учащихся посредством избираемой лично и социально значимой деятельности. Организационная форма клубной деятельности является фактором развития (ответственности, многих личностных дисциплинированности, качеств культуры учащихся поведения, неконфликтности, др.) и источником познания себя, понимания своего места в системе социальных отношений. У учащихся формируется понимание значимости продуктивной организации своего свободного времени как средства личностного развития и самореализации.

7) Задача создания воспитывающей среды. Создание Школьного киноклуба позволяет создать одно из самостоятельных ценностно ориентированных направлений развития воспитывающей среды образовательной организации, в которой находят гармоничное сочетание педагогически значимое содержание, культуросообразное смысловое предметное пространство, возможности организации самореализации учащихся.

3. Содержание работы

3.1. Просмотры фильмов проводятся в соответствии с Российским законодательством. В соответствии с Всероссийским проектом «Киноуроки в школах России и мира», рекомендованного Министерством просвещения Российской Федерации, Министерством культуры Российской Федерации, а также общероссийским проектом «Знание. Кино», разработанным общественно-государственной просветительской организацией «Российское общество «Знание», в соответствии внутренними правилами образовательной организации, программы кинопоказов. Выбирая фильмы для просмотра, нужно исходить из нескольких положений: фильм должен затрагивать актуальную для школьников тему, фильм должен быть интересным, довольно динамичным, фильм не должен иметь сцены, не предназначенные для показа в школьной аудитории (жестокость, насилие и др.).

3.2. Работа киноклуба основана на коллективном просмотре кинопроизведений, коллективном обсуждении, обратной связью по фильму – возможностью обмена мнениями и ощущениями после просмотра. В процессе деятельности киноклуба возможно получение элементов кинообразования как процесса интеллектуального, творческого образования и развития личности на материалах киноискусства.

3.3. Просмотры проводятся по тематике:

- военно-патриотическое воспитание;
- социализация личности;
- трудовое и интеллектуальное воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- здоровый образ жизни;
- профилактика наркомании, алкоголизма, табакокурения;
- антитеррористическое направление др.

4. Организация работы

4.1. Кинопоказы организуются в течение учебной недели, на классных часах, часах внеурочной занятости, а также на уроках, если тема урока подразумевает просмотр кинофильма.

4.2. Ограничений для реализаций социальных практик не предусмотрено, если они не противоречат существующим нормативно-правовым документам.

4.3. Обязательными требованиями к киноуроку являются:

4.3.1. Универсальная цель воспитательного занятия - формирование и развитие личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, основанных на раскрытии значений вводимых понятий о нравственных качествах личности человека. Принцип введения новых понятий - один киноурок - одно понятие.

4.3.2. Обсуждение фильма, заложенного в киноурок, выстраивается с учетом рекомендаций. Ключевым этапом киноурока является рефлексия учащихся, нацеленная на побуждение к действию и проявление инициативы.

4.3.3. Киноурок проводится на базе МОУ Гимназия №8.

4.4. Организаторами деятельности могут выступать педагогические работники, классные руководители.

4.5. Деятельность киноклуба «Лига кино» основывается на принципах добровольности, законности, самоуправления, систематичности, свободы определения форм и методов работы, осознания участниками личностной и социальной значимости их деятельности, ответственного отношения к осуществляемой деятельности.

4.6. Вся деятельность киноклуба «Лига кино» согласовывается с администрацией МОУ Гимназия №8.

5. Условия проведения

5.1. Киноклуб работает в течение учебного года.

5.2. Членами киноклуба являются учащиеся 1-11 классов.